WHY DON'T YA

Chorégraphe : Pierrot St-Hilaire (Canada 2012)
Description : Débutant 1 mur 32 temps en ligne en couple
Musique : Why Don't Ya - Phil Vassar

Position Sweetheart Face à L.O.D

2x (WALK, WALK, SHUFFLE FWD)

1-2 PG devant, PD devant
3&4 Pas chassé avant PG (G,D,G)
5-6 PD devant, PG devant
7&8 Pas chassé avant PD (D,G,D)

2x (ROCKING CHAIR)

1-2 Rock step avant PG, revenir sur PD
3-4 Rock step arrière PG, revenir sur PD *Lâcher les mains G, la femme passe sous le bras D*
5-6 Refaire 1-2
7-8 Refaire 3-4, *position de départ Sweetheart, face à L.O.D*

2x (RUMBA BOX, TOUCH)

1-4 PG à G, PD à côté du PG, PG devant, pointe PD à côté du PG
5-8 PD à D, PG à côté du PD, PD devant, pointe PG à côté du PD

ROCK STEP, COASTER STEP, JAZZ BOX, TOUCH

1-2 Rock step avant PG, revenir sur PD
3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
5-6 Croiser PD devant PG, PG derrière
7-8 PD à D, pointe PG à côté du PD

2x (WALK, WALK, SHUFFLE FWD)

1-2 PG devant, PD devant
3&4 Pas chassé avant PG (G,D,G)
5-6 PD devant, PG devant
7&8 *Pas chassé avant PD (D,G,D)*

ROCKING CHAIR, 2x (STEP, PIVOT 1/2 TURN)

1-2 Rock step avant PG, revenir sur PD
3-4 Rock step arrière PG, revenir sur PD *Lâcher les mains G, la femme passe sous le bras D*
5-6 PG devant, 1/2 t à D (6h00)
7-8 Refaire 5-6 (12h00)

2x (RUMBA BOX, TOUCH)

1-4 PG à G, PD à côté du PG, PG devant, pointe PD à côté du PG
5-8 PD à D, PG à côté du PD, PD devant, pointe PG à côté du PD

ROCK STEP, COASTER STEP, JAZZ BOX, TOUCH

1-2 Rock step avant PG, revenir sur PD
3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
5-6 Croiser PD devant PG, PG derrière
7-8 PD à D, pointe PG à côté du PD